

SOME PAGES IN THE
ORIGINAL CONTAIN
FLAWS AND OTHER
DEFECTS WHICH
APPEAR ON THE FILM

Digitized in 2006
by
Thrinaina Informatics Ltd, Secunderabad, A.P., India.
(<http://www.thrinaina.com>)

From the original owned by
Sundarayya Vignana Kendram
and its partner Institutions

as part of the
British Library Endangered Archives Programme
supported by the
Lisbet Rausing Charitable Fund

Except for individual research purpose
any reproduction should be made with
written permission from the

Sundarayya Vignana Kendram,
1-8-1/B/25/A, Bagh Lingampally, Hyderabad - 500 044
Andhra Pradesh, India

COPYRIGHT STATEMENT

The copyright laws of the United States (Title 17, United States Code) and of India (Copyright Act of 1957) govern the making of photocopies or other reproductions of copyrighted material including foreign works under certain conditions. In addition, the United States extends protection to foreign works by means of various international conventions, bilateral agreements, and proclamations.

Under certain conditions specified in the laws, libraries and archives are authorized to furnish a photocopy or other reproduction. One of these specified conditions is that photocopy or reproduction is not to be used for any purpose other than private study, scholarship, or research. If a user makes a request for, or later uses, a photocopy or reproduction for purposes in excess of "fair use," that user may be liable for copyright infringement.

These institutions reserve the right to refuse to accept a copy order if, in their judgment, fulfillment of the order would involve violation of the copyright laws of the United States or India.

సుందరరామయ్య, క్రొత్తపల్లి

దంతశోధని

ఏలూరు, 1923

Record no. 229

Sundararāmayya, Krottapalli

Dantaśōdhani

Ēlūru, 1923

Record no. 229

SUNDARAYYA VIGNANA KENDRAM

1-8-1/B/25/A, Bagh Lingampalli
Hyderabad – 500 044, Andhra Pradesh, India

Bibliographic Record Target

సుందరరామయ్య, క్రొత్తపల్లి.

దంతశోధని / క్రొత్తపల్లి సుందరరామయ్యచే రచియింపబడినది.- 2. కూర్పు.-
ఏలూరు : కాసంశెట్టి శేషగిరిరావు, 1923.

2, 30 p. ; 18 cm.

Record no. 229.


Sundararāmayya, Krottapalli.

Dantaśōdhani / Krottapalli Sundararāmayyacē
raciyimpaṁbāḍinadi.- 2. kūṛpu.- Ēlūru : Kāsaṁśeṭṭi Śēṣagirirāvu, 1923.

2, 30 p. ; 18 cm.

Record no. 229.

35 mm microfilm

Image placement: IA  IB IIB

Date filming began:

సా ర స్వ త ని తే త న ము

వే ట పా రెం

పుస్తకము పేరు దండకాధిని

గ్రంథకర్త ప్రభుత్వ సంక్షేపము

పుస్తకము సంఖ్య 1685

కాజా రామమోహనరాయ్ లైబ్రరీ పోంజవన్

కలకత్తావారి గ్రాంటుతో బైండింగ్ చేయబడినది

615.534

మొదటి పేజీ - 100

సారస్వతనికేతనము, పేటపాలెము

గ్రంథ సంఖ్య 1685

తరగతి సంఖ్య

యీ గ్రంథమును యిందు క్రింద కడపటిపిగా యుండు తేది
లోపల వాపసు యివ్వవలెను.

1685

6/11/2001

82

1685

1685

శ్రీ
దంతశోధని.

ఇది 16 కీ-

విజయరాంపురము ప్రోఫెయిటరు

శ్రీచెలికాని వేంకటసూర్యరావుగారి

ఆశ్రయము

కొత్తపల్లి సుందరరామయ్యచే,

రచియింపబడినది.

ఏలూరు, బుక్కు సెల్లర్స్

కానంశెట్టి శేషగిరిరావు బ్రదర్సుచే,

పరిచయంపబడియు.

రాజా మద్రాసురాజ్య, ఏలూరు.

(రెండవసూర్పు 1000 ప్రతులు.)

1922.

కాపీరైటు రిజిస్టరు.

దీని వెల 0—6—0 అణాలు.

పీఠిక .



వైద్యశిఖామః లారా! ఆర్యులార !

ఈ గ్రంథమునాచే జాలకాలము క్రిందటనే విరచింపఁ
బడినను, నామిత్రులొకరుదీని మాతృకను తీసికొని యుద్రించె
దననిచెప్పఁగా వారికి చూపించితిని. వారంతట నానింగై
కొని చాలకాలము వఱకు అద్భుత వేయకుండుటచే నామొద్ద
వారికిచ్చిన ప్రతిభప్త మారుప్రతిలేకుండుటచేత నేనుముద్రిం
పించుకొనఁగోరి యుడిగినప్పుడు, ఆమాతృకనొక ముద్రాక్షర
శాలలో ముద్రణము నిమిత్తమిచ్చితి ననియు దానినివారు
మాకీయలేదనుచుండిరనియు నాతోఁ జెప్పినపిమ్మట మరలవా
యుటకుఁ గష్టముగాఁ దోచి గ్రంథము వృథాగా పోవలసివ
చ్చెనే యనివిచారించికొంత కాలము, ఆప్రియత్నమునకుఁ బూను
కొనకుంటిని.

615-8654
M3

ఇట్లుండ నీమధ్యను నామిత్రులును, తరదరములనుండి వైద్య
పరిశ్రమయందారి తేరినవారునగు శ్రీ. కందుకూరిశేషాచార్యు
లుగారితో నా యీ గ్రంథమువిషయమై మాటలాడి, అందలి
కొన్ని విషయములు వారికి వినిపించి గప్పుడు, తప్పకమీరీ
గ్రంథరాజమును వైద్యుల కత్యంతోపకారము నేయదానిని

వృథాగావిడిచి పెట్టుట బాగుండ లేదనియు, మీరుమనస్సును పయోగపరచినచో మునుపటికన్న వేయిరెట్లెక్కువ లోకోపకారముగ నుండునట్లు రచింప సమర్థులనియు మరలఁబురికొల్పుటయేగాక, వారిది యొకపనిక్రిందఁ బెట్టుకొని ప్రతిదిన మునునన్ను తొందరనేయుచుండుటచేఁ జాలకష్టపడి సూత్రకపోవుటచే దుఃస్వప్నకను సృష్టించి ముద్రించితిని.

మొదటి మిశ్రునివలననే ఈదంతశోధనతోఁ బాటువ్రణచికిత్సకును ఆగతియేసంభవించుటంబట్టి కొంచెముచిన్నదియగు నీదంతశోధనిని ముందురచించితి. ప్రణిచికిత్సపెద్దదియగుటచేఁ బునఃప్రయత్నమునకుఁ గొంచె మాలస్యము కారలకు. అయినను బ్రపంచమున నీరెంటి యుపయోగమును బ్రకటనకారలందులకు పట్టుదలతోఁ దానినిఁగూడఁజేయుకాలములో నేనాసి ముద్రింపింపఁదలంచియుంటిని. ఇందలిప్రాశస్త్యమును గుఱుజూపెఱుంగుదురుగాక.

ఇట్లు,

కొత్తపల్లి సుందరరామయ్య,

గ్రంథాధిక్తుఁడు.

(శ్రీ)

దంతశోధని.

~~~~~

శా. శ్రీగౌరీసుతుండగ్రహాజ్యోతుజగచ్చేయోభిలాషాత్మఁడనరాగ ద్వేషవిరాశకారకుండు సర్వశ్రేష్ఠయజ్ఞోపవీతాఽఽజ్యోప్రతిభుండు వేదమయుఁ డుద్యన్నగవక్త్రుండు సద్భోగారోగ్యహఁడేకదంతుఁడనుముంబోషించునెల్లప్పుడున్.

తా. ఈపద్యమున విఘ్నేశ్వర స్తవముంజెప్పఁ బడినది. ఇది దంతశోధని యను గ్రంథమగుటంజేసి యేకదంతుని గృతిరాయకునిగా నియమింపఁ బడెను,

సీ. ద్రాక్ష వాటికనుండి నమలపాకులుచాల

తెప్పించి నిన్నెట్లు తృప్తిపరతు

నేవంతిపువ్వులు చెన్నపట్నమునుండి

తెప్పించి నిన్నెట్లు తృప్తిపరతు

నేపాళముననుండి నమ్మికోబ్బరిపండ్లు

తెప్పించి నిన్నెట్లు తృప్తిపరతు

కాళికాపురినుండి గంగాజలంబులు .

తెప్పించినిన్నెట్లు తృప్తిపరతు

గీ. గజముఁబుండవు నీవునేగడ్డిపోచ  
కయినఁజాలను నేఁజేయునట్టిజేమి ?  
యెట్లుమన్నించెదోనన్న నెఱుంగరాదు  
నాకుదొరకినవివిజమీ యేకదంత.

2

తా. ద్రాక్షవాటికనుండి తమలపాకులును, చెన్నపట్టణమునుండి సేవంతి పూవులును, నేపాళమునుండి కొబ్బరిపండ్లును కాశీపురమునుండి గంగాజలములు తెప్పించి నిన్నేవిధముగా తృప్తిపరతునఁగా నివి నాకు అసంభవమనియు, ఆయా వోటుల నయ్యవి దొరకుట సుప్రసిద్ధమనియు, “పత్రం, పుష్పం, ఫలం, తోయం” అను నీ నాలుగు నీ దైవమునకుఁ గాన్కగా నిడునవియనియుఁ జెప్పఁబడెను. నేను గడ్డిపోచకయినఁ జాలననుటచే ఏకదంతుఁడు గనుక, గరికపూజలకు వరంబులొసఁగు దేవరయగుటంజేసి అదియు సంపాదించ నసమర్థుడననియుఁ జెప్పుకొని నాకు దొరకినవివిజమీ యనుటచే ముందువివరింపఁబోవు ఫలంబులఁ గానుక పెట్టెద ననియుఁ దెలియపరచెను.

సీ. పాలపండ్ల బలుసుపండ్ల గొలుగుపండ్ల  
నల్ల నేరేడుపండ్ల నల్లిపండ్ల  
జీడిమామిడిపండ్లఁ దాడిపండ్ల వెలగ  
పండ్ల నక్కిరిపండ్ల వాకపండ్ల  
రేగుపండ్లను గానరేగుపండ్ల పిసిడి  
పండ్లను మామిడిపండ్ల దొండ

పండ్లనునేరేడుపండ్ల నరటిపండ్ల  
నీతాఫలపుపండ్ల నీతపండ్ల  
గీ. జామిపండ్లను జెందుర్తిగ్రామమధ్య  
మందువెలసిన గణపతి ! విందునేతు  
నారగింపుము కలిగిన నవియమేన  
మామకడఁదల్లి పుట్టింటిమాటలేల?

3

తా. ఈ పండ్లన్నియుఁ జెందుర్తియను గ్రామమునఁ దొరకునవియనియు ఇవియే నీకు అరగించుటకుఁ బెట్టుచుంటిననియు, “మేనమామకడఁ దల్లి పుట్టింటిమాటలేల” అనుటచే నీవాగ్రామమున వెలసిన దేవుడవే యగుటచే నీయొద్ద నేను వేఱుగఁ జెప్పవలసినది లేదనియు నర్థము.

సీ. తాతశిష్యులకు వేదమెనుబదిరెండు  
పన్నములైప్పెను క్షుణ్ణముగను  
తండ్రిశిష్యులకు స్మార్తము క్రియతోఁగూడఁ  
జెప్ప నర్థము నిరాక్షేపముగను  
అన్నశిష్యులకు జ్యోతిషశాస్త్రంబు  
ద్రావిడశభావముల్ దనరఁజెప్ప  
నేనువారల దగుజ్ఞున వాననపొంటె  
నించుక గవితాప్తి నెనసిక్రొత్త

గీ. పల్లినుండరరామాఖ్య వసుధయందు  
నెక్కినఁగఁజేసి యిప్పుడునిఖిలలోక

సౌఖ్యదంబును ఘృతవైద్య సాంప్రదాయ

కంబునునగు దీనిఁజేయఁగా గడఁగినాడ. 4

తా. తాతవేదమును తండ్రిస్తార్తమును అన్నశ్యాతిష  
శాస్త్రమును జనువుకొనిన వారనియు వారి జ్ఞానవాసనచే కవి  
త్వము జెప్పటయందు అభిరుచి కలవాడనై ఈ గ్రంథమును  
రచించితినినయును గ్రంథకర్త జెప్పియుండెను.

సీ. చంద్రుండు లక్ష్మీయ్యుఁడై శ్రవంబును సుర  
కరియును నమృతంబు కల్పకంబు

కౌస్తుభమణియాదిగాఁగల్గు సత్విము  
త్కరముతోడను బాలకడలియందు

ఘనుఁడుభిషగ్గుంస యనువునవిష్టువ  
జ్ఞులకుల సత్కలశ జలనిధికి

నోవధీశుండయి యుదయించి సంగమే  
శ్వరభిషజుఁడు రాజవైద్యనిపుణుఁ

గీ. డతఁడునామాతులుండౌట నందునాకుఁ  
గొన్నికొన్ని చికిత్సలు కుదురుపడఁగ  
సలవడియెమేనమామ పోల్కులుగనిందు  
వ్రాయదొరకొంటి సజ్జనవ్రాతమలర. 5

తా. పాలసముద్రములోఁ జంద్రుఁడు, లక్ష్మీ, ఉచ్చైశ్రవ  
ము, తెల్లయేనుగు, అమృతము, నిల్పవృక్షము, కౌస్తుభమణి  
మొదలయినవానితోఁ గూడబుట్టిన ధన్వంతరివలె, విష్ణువజ్ఞుల  
వంశమును పాలసముద్రమునకు చంద్రుని వంటివాఁడును, రాజ

వైద్యుండును, సంగమేశ్వర నామము గలయశఁడు మేనమా  
మయగుటచే మేనమామ పోల్కులుకొన్నియబ్బి యీ గ్రంథ  
మును వ్రాయగడఁగితిని.

కర్తృవిపాకము.

మ. అనన్తమస్త్వండు కూలసాత్యముల నియందానిచేదంతర  
జ్ఞివహంబుల్ జనియించుచుదులకు నైకృతాతీతృచుంబు

దనఁజాంద్రాచుణము నిల్వర్కముఖ సద్దాకాళి కూష్మాండ  
హోమము

మవిధానంబు జపంబునేయుటయు క్షేమం బాఠ్యయుక్తిం  
గమన్.

తా. మనస్వండు, అబద్ధసాత్యముఁ నిచ్చుటచే దంత  
తోగములు పుట్టును. తచ్ఛాంతికై కృచ్ఛము, అతికృచ్ఛము,  
చాంద్రాయణము, సవర్ణాది దానములును, సలిపి కూష్మాండ  
హోమము, జపమును నేయవలయును.

అర్హకృత్యము.

క. నిత్యమును శ్రద్ధతోడం  
బ్రత్యాపంబుననెలేచి పలుదోముటయుం  
బ్రశ్యహము కనులగోఘృత  
మత్వంతప్రీతినిడుట యర్హంబరయఁ.

తా. ప్రతిదినమును శ్రద్ధతో, ఉదయమునలేచి పలు దోముటయు ప్రతిదినమునుకనులయందు, ఆపునేయి బెట్టుకొనుటయుఁదగును.

చ. కనులకుఁ బండ్లకుఁ బ్రకృతికారణబంధము నల్లి యుంటలో చనములకెద్దియేననఁ నంభవమైనను దోడదంతరో గనిచయముల్బయలెవడలుఁగావుఁ దప్పకయక్షులందుఁగా చినఘృతమప్పటప్పనుజిల్కుట శ్రేయమునర్హ్యకోటికిఁ.

తా. కనులకును పండ్లకును ప్రకృతినంబంధమైన కట్టుబాటుగలిగియుండుటచేత నేత్రముల కేదయిన జబ్బుపుట్టినయెడల వెంటనే దంతరోగములుబయల్పడును. కాబట్టి నేత్రములయందు తిరుచు కాచిననేయి వైచుచుండుట మంచిది.

సీ. ముఱ్ఱితక్కిలము మారేను బరివెంక

జాజినేపాళము సంపెగయును

కానుగయును సుత్తరేణి యంకుడుమద్ది

యూడుగవేపజల్లేడు కడిమి

గిరిమల్లికయుమేడి దిరిసెనవావిలి

నేరెడు రావిడానిమ్మమావి

చండ్రజువ్వీయివిప్రశస్తంబుదంతధా

వనమున కట్లానర్చిననుదంత

గీ. ములను గల్లెకి రోగముల్ బుట్టకుండు

ధవళిమముజెంది యుండును దంతచయము

రుచినిబుట్టించుఁబండ్ల యశుచినిమాన్యు  
నిశ్చలత్వముకొంచును నెగడమిగుల.

తా. ఇందు జెప్పఁబడిన వుల్లులు దంతథావనమునకు ముఖ్యము. వీనితోఁ బాదోమిన యెడల దంతములఁ గల్గెడిరో గములు పుట్టువు. పండ్లు జెల్లఁబడును. రుచిగలుగఁజేయును. బండ్లయశుచిని బోగొట్టికనలిక లేకుండ జేయును.

సర్వసాధారణచికిత్సలు.

అనుష్టుప్తు, సాంటియ్యుస్సయుఁ రెంటినుంటలంజేసి రాచినంబంటిజబ్బుల్నమస్తంబు వెంటనేశాంతినొందెడికి. 10

తా. సాంటి, వన, ఈరెంటిని ఉండలుగాఁజేసి రాచినయెడల పంటిజబ్బులన్నియును శీఘ్రముగాఁబోవును.

సీ. అన్నభేదితులంబునం తెయింగువయును

గావిరాయితులమ్ము చేవదారు

చెక్కతలమునీటఁ జక్కగామర్దించి

మాషప్రమాణంబు మాత్రలుగను

గావించియొకనాడు గాడ్చుననారించి

భద్రపరచియుంచి పండ్లనడుమ

నొక్కొక్కమాత్రగానుంచి ద్రవమ్మును

నుమియుఁబిమ్మట నుదకములను

గీ. బుక్కిలించియుమిసినను బోవుజిలలు

నలుపుటయు వాచినెత్తురు జారుటయును



బుచ్చుటయు బగులుటయూడిపోవుటయును

గదలుటయు గారయును నీరుగాగుటయును. 11

తా. తులము అన్నభేది, తులము ఇంగువ, తులముజేగురురాయి తులము జేవచాపచెక్క, ఇవి నీటితో మర్దించి మూప్రమాణముగా మూత్రము చేసి ఒకరోజున నీడలో నారబెట్టి ఒక్కొక్క ప్రచోపపన పండ్లనడుచును బెయ్యిని ద్రవమును ఉమియును పగువాన ఉదకిము పుక్కిలించివేసిన చురదలును, నూపు, నాపు, కత్తసోరము, పుప్పి, పగుళ్ళు, ఊడుట, కదలుట, గారవ్వుట, నీరుగాగుటమానును.

ఉ. గందపుబొట్టు గిద్దెడొక కల్వమునందున వైచి నూరియందుండులమెత్తు కయ్యారముజేర్చి ఉదయమున దంతధావనముచేయునప్పుడు రాచి లోమినయెడల పల్లునందుల నున్నకల్పము పోయి తెల్లబడును. 12

తా. గిద్దెడగందపు పొట్టు ఒక కల్వములో వైచి నూరి అందు ఒకతులమెత్తు కయ్యారముజేర్చి ఉదయమున దంతధావనముచేయునప్పుడు రాచి లోమినయెడల పల్లునందుల నున్నకల్పము పోయి తెల్లబడును.

గీ. ఉదయమున దంతధావన మొనరజేసి

తైలగండావ మొనరింప దంతములచి

పుళ్ళనెత్తు జిమ్మట పుట్టదెవుడు

బండ్లునూ రేండ్లకుం బటుత్వంబు విడవు. 12

తా. ఉదయమున దంతధావనముచేసి, నూనెపుక్కిలించియుమినయెడల దంతముల చివరలు నెత్తు జిమ్మటపన్నుడును బుట్టకుండుటయే గాక దంతపటుత్వము నూరేండ్లవఱకుంజెడదు.

చ. నిడుపులవంగముల్ పిడకనిప్పులమీఁదను వెచ్చజేసియప్పుడతగు సొంటిగందమునబోసి దినశ్రయమూరనిచ్చి యేర్పడనవియెండబోసి మునిపంటనుబట్టి ద్రవంబుదంతముల్ దడియుగ రాయచుండినవశక్షములై కడుదార్ధ్యముంగనున్.

తా. పొడవుగానున్న లవంగములు పిడకనిప్పులమీఁద వెచ్చజేసి వెంటనే వానికితగినంత సొంటిగందములో బోసి మూడు దినములూరంబెట్టి పిమ్మట నెండబెట్టి మునిపంటితో బట్టి ద్రవము దంతములు తడియునట్లు రాచినయెడల తెల్లబడిదంతములు పటుత్వము గలవియగును.

చ. ఒకతులముపునీరు సెగనుంచి నగంబగునట్లుకాచిదిం చి కరకకాయవేడులను చిన్నవినాలుగువైచి యందులో నొకగడె వాననిచ్చి యవియొక్కడొకండుగఁదీసిదంతపక్షికి ద్రవమూరునట్లులుగఁగీచిన గల్పమెల్లబోయెడిన్.

తా. ఒకతుల ముపునీరు సెగమూరంబెట్టి నగమగునట్లు కాచి దింపి నాలుగు చిన్నకరకకాయ వేడులువైచి, ఒక గడియవాననిచ్చి అవి ఒక్కొక్కటితీసి దంతములనుండి ద్రవమూరునట్లు గీచినయెడల కల్పమమపోవును.

క. జంబీరఫలరసంబును

నింబకుసుమరసము తింతిణీదళరసము

జంబూమాలరసముదం

త్థంబులకుం గల్పిరాయధవలిమఁజెందున్. 16

తా. నిమ్మపండ్లరసము, వేపపువ్వురసము, చింతాకు రసము, నేరేడు వేళ్ళరసము ఇవికలిపి దంతములకు రాచిన యెడల తెల్లఁబడును.

క. జీలకఱనైంధవముంబి

పులియున్నమములుగనూరి పండ్లకురాయం

దొలఁగుంబోటును వాళుగ

దలుటయు జీలరక్తపతన దౌర్బల్యంబుల్. 17

తా. జీలకఱ, నైంధవణము, పిప్పలి, ఇవి సమాన భాగములుగా నూరి పండ్లకు రాచినయెడల పోటు, వాపు, కదలుట, దురద, రక్తస్రావము, దుర్బలత్వము మానును.

సీ. నూనెలక్కరసంబునుం బాలుదనుచున

కొక్కొకప్రస్థంబుఁజక్కఁచేసి

యందు మంజిష్టియు నతిమధురము నల్ల

కల్పవగడ్డయును నగరును చేకుఁ

దామరగుమ్మడిఁ దగఁగపాయంబులఁ

దీసి నూనెకునాలుగేసి రెట్లు

కల్పియన్నియును జక్కఁగఁదైలముగఁగాచి

రదనంబులకురాయఁ గదలుటయును

తా. పటిక, కర్పూరము, వన, శొంఠి, ఇవి సమానభాగములుగనూరి దంతములకుబూసి తోమి కడిగినయెడల పండ్ల దుర్బలత్వముపోయి పుష్టిబట్టకుండును.

గీ. జమ్మికాయలు నాలుగు జమ్మిచెక్క

తులమురెండును మెత్తగాఁ గలువమందు

నూరిదానికిఁ దగుకాచు నీరుగలిపి

రాచిననణంగు దంతదుర్బలతవేగ. 27

తా. నాలుగు జమ్మికాయలు, తులముజమ్మిచెక్కయీరెండును మెత్తగానూరి దానికిఁదగిన కవిరినీళ్ళను గలిపి రాచినయెడల దంతదుర్బలత్వము పోవును.

గీ. తుంగదుంపలముక్కలు తులముజాజి

చెక్కరసముననొకనాడు జేర్చియుంచి

తీసియెండించి యవిగుండజేసితోమ

దంతదౌర్బల్యమడఁగి శుద్ధతపఁనుచు. 28

తా. తులము తుంగదుంపముక్కలుజాజిచెక్కరసములొనొకనాడు నాననిచ్చి తీసి యెండబెట్టి గుండఁగొట్టి దానితో తోమినయెడల దంతదౌర్బల్యముపోయి స్వచ్ఛముగానుండును.

గీ. వెలగజగురు తులమ్మును గలువమందు

నూరి తులమెత్తుపొడి మనసారమందు

గలిపిపండ్లకురాచిన గట్టిపడును

పున్నెలునుమాద శూలలు బుట్టకుండు. 29

తా. తులము వెలగజగురునునూరి అందులో తులమెత్తు  
కర్పూరము కలిపి పండ్లకు రాచినయెడల గట్టిపడటయే గాక  
పుప్పి, దంతమాద, దంతశూల ఇవి పుట్టుకుండును.

క. దింతెనపాటయు విష్ణు

కాంతమునుల్మిరియు నీశ్వరయు సమముగనం

త్రీంతరసమ్మనమెత్తగ

దంతములకు నూరిరాయ దార్ధ్యముగలుగుట,

తా. దింతెన, పాట, విష్ణుకాంతము, ఉలిమిరి, ఈశ్వర,  
ఇవి సమభాగములు చేసి అంత్రీంతరసముతో మెత్తగానూరి  
పట్టించినయెడల దంతములు గట్టిపడును.

చ. పనుపడఁదుంగము సైలునువాయువిడంగములుంగటుత్రయం  
బునువసనింబబత్రిములుఁబోతుహరీతకీగోవుమూత్రమం  
దునసమ మొప్పనూరియదితోడనెమాత్రలుజేసియార్చి బు  
గ్గనునిదురించునప్పుడిడఁగా రదనంబులుగట్టిబారెడుట.

తా. తుంగదుంపలు, వాయువిడంగములు, శొంఠిపిప్ప  
లిమిరియములు, వస, వేపాకులు, ముచుగడ్డ, కరకకాయలు,  
ఇవిసమానభాగములుచె ఆవుపంచితముతోనూరి మాత్రలుచేసి  
యారట్టి నిర్దించునప్పుడు బుగ్గను బెట్టుకొనునెడల దంత  
ములు గట్టిపడును.

పుప్పిపంటికి.

క. పదునగుకాయను కొంచెము

రదనంబుల నొక్కిపట్టి ద్రవముమిసినచోఁ

గుదురుల దిట్టము నేయుచుఁ

జెదరివిడిన పుప్పిపండ్లఁ జివురెత్తిండుట.

32

తా. పదునుగానున్న కవిరిముక్కను దంతములతో  
నొక్కిపట్టి ద్రవము ఉమిసినయెడల కుదుళ్ళుగట్టిచేసి, ముక్క  
లుగా విడిపోయిన పుప్పిపండ్లను జిరిగింపఁజేయును.

సీ. మాచికాయతులమ్ము మఱీరసభస్మంబు

పావుతులంబును బటికతులము

సాంబ్రాణితులమును సైంధవలవణంబు

పావుతులము కాచుపావుతులము

గంబూరతులమును గారింగువతులమ్ము

వసతులమ్మును య్రానిపనవుతులము

తుంగదుంపలు పావుతులమును మంచిగం

దపుపొట్టుతులమును దశరఁగూర్చి

గీ. వెంపలిరసంబుతోనూరి వ్రేలితోడఁ

దీసిరాచినఁ బలుపుప్పిఁ దీసివైచు

శూలలను మాదలనణించి శుభ్రపరచు

రక్తపతనంబుమాన్చి స్థిరత్వమొనఁగు.

83

తా. తులముమాచికాయ, రసభస్మము పాపుతులము, పటికతులము, సాంబ్రాణితులము, సైంధవలవణము పాపుతులము, కవిరి పాపుతులము, కర్పూరము తులము, కారింగువ తులము, వస తులము, చూనిపసపుతులము, తుంగదుంపలు పాపుతులము, మంచిగందపుపొట్టు తులము వీనిని వెంపలిర సముతోనూరి వ్రేలితో రాచినయెడల పుష్పిహరించుటయేగాక దంతశూలలు, దంతచూదలుబోయి రక్తపతనము కట్టును.

మ. వసనీటండగఁబాటమూలికను నీరవృట్టంగవానించి దంతసమూహంబుననొక్కివట్టి ద్రవముం దంతంబులోనిండునట్లునహింపంబురువుల్నుసిండుచునుబల్లందోమున పూర్ణికోవెనసినైపడిదంతసంచయముదీప్తింజెందునెల్లప్పుడుకా. 34

తా. పాటవేరును వసనీటిలో నానఁబెట్టి దానిని దంతములతో నొక్కివట్టి ద్రవము దంతములోనికి దిగు నట్లునహించియున్న యెడల పురుగులుచచ్చి దంతధావనముచేయునప్పుడు ఉమ్మితోనీరయి పడిపోయి దంతములు శుభ్రపడును.

గీ. నన్నకానుగవుల్లఁ బల్నందులందు  
మలిన మెడలంగ గ్రుచ్చుచు మంచినిటఁ  
బుక్కిలిండుచు నుమిసినఁ బోవుజిలలుఁ  
బుష్పియును రక్తపాతంబు నొప్పివాపు. 35

తా. నన్నపాకీ కానుగవుల్లతో పంటి సంకులయందు మలినముంబోవునట్లు గ్రుచ్చి మంచినిటితోఁ బుక్కిలించి యు

మిసినయెడల కురదలు, పుష్పి, రక్తస్రావము, నొప్పి, వాపు, ఇవిమానును.

చ. ముదిరినపాటవేరుటిముక్కలుముక్కలుచేసి పండ్లతో  
నదిమిద్రవంబులోనదిగునట్టులనుంచినఁబంటిలోని పు  
ర్వదినములోననీనముఁబొందినశించుచుగల్గియైనయా  
రదనముగట్టిబారి భిమరప్రతిగాధమునంజెలంగెడుకా. 36

తా. ముదిరినపాటవేరును ముక్కలుముక్కలుగాఁజేసి పండ్లతోనదిమి ద్రవముపంటిలోనికి దిగునట్లుల నుంచినయెడల పంటిలోనిపురుగు దినములో నీరసించి చచ్చిపోవును గుల్లయయిన యాదంతము గట్టిపడి వజ్రాయుధమావలె నుండును.

ఆ. పాలకఱ్ఱబొగ్గు భస్మంబుగానూరి  
యంతయెత్తు లవణమందువైచి  
కలియనూరి కుంచెగాజేసి బరివెంక  
పుడుకతోడఁదోమఁ బుర్వజచ్చు. 37

తా. పాలకఱ్ఱబొగ్గు భస్మముగానూరి దానియెత్తు ఉప్పు అందులోవైచి కలియనూరి, బరివెంకపుడుక కుంచెవలెఁ చేసి దానితోఁ దోమినయెడలఁ బురుగు చచ్చిపోవును.

చ. వసబరివెంకపాలగలువంబునమెత్తగనూరియందు బో  
డనారసంబుఁ గల్పికొని టంకణమించుకజేర్చి నిప్పుపై  
బుసబుసఁబొంగఁజేసి యదిపుచ్చినపంటికి రాచిరోనిఁ బ  
ల్లనలునుబుర్బులుంజనుదినంబున దార్ఢ్యముగల్గుఁబండ్లకున్

తా. వనసు బరి వెంకపాలతో మెత్తగనూరి యందుబో  
డనకపుతీగె రసమునుగల్పి కొంచెము వెలిగారమునువైచి ని  
వ్వమీఁదఁ బొంగించి దానిని పుప్పిపంటికి రాచినయెడల,  
దురదలు, పురుగులు ఒక్కదినములో బోయి పండ్లు గట్టిపడును.

క. నీలియును వెలుమనంధియుఁ

బాలకొడిసి చేదుసార యపామాగ్గముఁ ద

కొక్కలము ననునీయాటిఁటి

మూలములం బండ్లనిడఁ గ్రిముల్ నళియించున్. 39

తా. నీలి, వెలుమనంధి, పాలకొడిసి, చేదుసార, ఉ  
త్తరేణి, తక్కిలము ఈఆటింటి వేళ్లను బండ్లయందుఁబెట్టిన  
యెడల పురుగులుజచ్చును.

క. తీరకము నుప్పు వసయును

నారతి కర్పూరమును బయంబునసరిగా

నూరి రదనమాల రాచిన

గారయుఁ బుప్పియును గదలికయు మానువెనన్. 40

తా. జీలకఱ్ఱ, ఉప్పు, వస, ఆరతికర్పూరము ఇవి నీ  
టితోనూరి దంతములకు రాచినయెడల గార, పుప్పి, కదలిక  
వెంటనే మానును.

క. ధవళసుగంధి దళంబులు

గవిరియు సమముగనునూరి గట్టిగఘటికల్

దవఁ జేసి బుగ్గనిడినఁబు

రువు వేగ మెచచ్చి దంతదుద్రుజలఁగున్. 41

తా. తెల్లసుగంధి ఆకులు, కవిరి ఈరెండును సమా  
నభాగములుగా నూరి గట్టిగామాత్రముచేసి బుగ్గనుబెట్టుకొని  
నయెడల పురుగువెంటనే చచ్చిపోవుటయేగాక దంతములయం  
దుఁబుట్టు రోగములన్నియును మానును.

గీ. తేనెజంబీరరసము మాదీఫలరస

మును సమానంబుగాఁగల్పి పుప్పిపండ్ల

రాచిరుద్దినఁ బురువులు చూచుచుండఁ

జచ్చిపడు జలవాపును శాంతియగును. 42

తా. తేనె, నిమ్మపండురసము, మాదీఫలరసము ఇవి  
సమానభాగములుగాఁగల్పి పుప్పిపండ్లకు రాచి రుద్దినయెడల  
చూచుచుండగనే పురుగులు చచ్చి పడుటయేగాక దురద,  
వాపు ఇవికూడ శాంతించును.

గీ. పుప్పిపల్లన దురదలు పుట్టెనేని

మిరియములు వస నీటిలోనరుగదీసి

కాచుముక్కను కొంచెము కలియనూరి

విడువకుండంగనొకజాము వేయఁగుచును. 43

తా. పుప్పిపంటిలో దురదలు పుట్టినయెడల మిరియ  
ములు వస నీటిలోనరుగదీసి కొంచెము కవిరిగలిపినూరి ఒక  
జాము విడువకుండ రాచినయెడల కుదురును.

రక్తస్రావమునకు.

గీ. పంటివెంబడిరక్తంబు పడుచునున్న  
నల్లమందొకకొంచెము నలిపివెచ్చు  
జేసియదిపంటినడుమను వేసియదిమ

ద్రవముమియుచుండఁ గట్టునుతత్త్వణంబు. 44

తా. దంతమునుండి రక్తముపడుచుండిన యెడల కొంచెము నల్లమందునలిపి వెచ్చజేసి యదిపంటినడుమనుబట్టి పట్టి యుంచిద్రవమును ఉమియుచుండినయెడలఁగుమగును.

చ. భయమగునట్లుగా రదనపట్టుల నెత్తురు గారుచుండేనే  
నియుఁబటికమ్ముఁజేకొనుచునప్పులమీఁదను బొంగఁజేసిమల  
చియుదకమందుఁగల్గికొని చేరెడుచేరెడునోబుట్టియూ  
ర్పియెడలఁబుక్కిలించిన నిమేషమానందునఁగట్టువింతగాన్.

తా. భయమగునట్లు దంతములనుండి నెత్తురుకారుచుండినయెడల పటికనిప్పులమీఁదఁ బొంగించి మంచిసీళ్ళలోఁ గలిపికొని నోటితో చేరెడుచేరెడుబట్టి పుక్కిలించి యుమిసినయెడల నిమిషములో వింతగాగట్టి పోవును.

గీ. జీరలవణహరితకీ సింధుఘన

శాల్మలీకంటకంబులు సమముగాఁగ  
నూరిరాచిననెత్తురు గారుటయును  
జలనమునువాపుఁ బోట్టుఁబగులుటమాను.

46

తా. జీలరక్త, ఉప్పు, కరకకాయ, సముద్రపునరుగు, బూరుగుముండ్లు ఇవి సమానభాగములుగానూరి రాచినయెడల రక్తస్రావమును, కదలుట, వాపు, పోట్లు, పగులుట యివి మానును.

గీ. పోకమసి దాల్చినిరసంబుఁ బొగడపూవు

పొడియుఁ సమభాగములుగాఁగ నిడి లకుచ ర

సమానమదికొంచి యద్ది దంతములనిడిన

రక్తవతనంబు ననలు షీప్రమునగట్టు.

47

తా. పోకచెక్కలమసి, దాల్చినిరసము, పొగడ పువ్వులపొడి ఇవి సమానభాగములుగా నిమ్ముకాయ రసముతో మదికొంచి దానిని దంతములకుఁబట్టించినయెడల రక్తస్రావము, మరదలు, వేగముగాఁ గట్టును.

నలుపునకు.

గీ. పల్లు నలుపుచునుండినఁ దెల్లనైన

వస్త్రశకలంబు నొకదానిఁ బటికిసిటఁ

దడిపి తడియుండునట్లులఁ బిడిచికాచి

యద్దినను దత్తణమసౌఖ్యమబ్బులదు.

48

తా. పల్లు నలుపుచుండినయెడల తెల్లనిగుడ్డను పటికనీళ్ళలోఁ దడిపి తడియుండునట్లు పిడిచికాచి, అగుడ్డతో నద్దినయెడల వెంటనే నివారింపను.

అనుష్టుప్, తీపివస్తువులందిన్నా రావునన్నండుచుండినన్  
వేవసారమురాహంగం దీవులన్నియుమానెడున్.

తా. తీపివస్తువులను దినినప్పుడు, ఆరావుచే మండు  
చుండినయెడల వేవజగురును రాచినయెడల తీవు లన్నియును  
మానును.

క. ముండియుఁ బోకయు సరిగా

రెండును జూణకంబుఁజేసి రేలరసముతో  
నుండలుగఁజేసి దంతపు  
టండలకుం దగులనుంచ నణఁగుం బోటుల్.

తా. బోడరసమును, పొకచెక్కలును రెండును సమా  
నభాగములుగాఁ జూణకముచేసి రేలాకురసముతో మాత్రలు  
చేసి దంతములమూలములకుఁ దగులనట్లు పెట్టియుంచినచో  
బోట్లు శమించును.

గీ. కరకకాయయు నిందువ గార వీనిఁ

దుల్యభాగంబులుగఁజేసి తులసియాకు  
రసముననుసారి గట్టిమాత్రలుగఁజేసి  
దంతములనిడఁ బోటులు శాంతిసొందు.

51

తా. కరకకాయ, ఇందువకాయ, గారకాయ వీనిని  
సమభాగములుచేసి తులసియాకు రసముతోమర్దించి మాత్రలు  
చేసి దంతములలోఁ బెట్టిన యెడల పోటు నెమ్మదించును.

గీ. ముస్తెలును బొద్ది లొద్దుగ యుస్తిమాని  
పనపు మంజిష్టి రోహిణి పనపు చాగ  
సొంటి చెంగల్వకోప్పును జూణకములుగఁ  
జేసితోమినఁ బోట్లును జిలలుమాను.

తా. తుంగదుంపలు, బొద్ది, లొద్దుగ, శిష్టి, మాని  
పనపు, మంజిష్టి, కటుకరోహిణి, పనపు, చాగ, సొంటి, చెం  
గల్వకోప్పు వీనిని చూణకముజేసి తోమినయెడల పోట్లు, దుర  
దలు మానును.

దంతశూలకు.

గీ. వకుళఫలములఁ గొన్నిటి బలుసుముండ్లఁ  
జిల్లులుగఁజేసి బాని దాల్చినరసంబు  
లోన నూరించి యాపండ్లలోనిగుంజు  
నలిపి రాచిన దంతశూలలు హరించు.

తా. కొన్నిపొగడపండ్లకు బలుసుముండ్లచేత కన్నము  
లుపొడిచి ఆపండ్లను గాల్చినరసములో నూర్చవైచి ఆపండ్ల  
లోనిగుంజు నలిపి రాచినయెడల దంతశూలలు హరించును.

అ. అన్నభేదితోవరిమన్ను నింగువజేవ  
దానమముగాఁగ నూరిమాత్ర  
కట్టుగట్టిపంటఁ బెట్టినగ్రీమి దంత  
శూలలెల్లవేగ శుభ్రమగును.

తా. అన్నభేది, తోవరిమన్ను, ఇంగువ, దేవదారువీని సమానభాగములుగానూరి మాత్రలుగాఁజేసి పంటియందుఁ బెట్టినయెడల పురుగుజాతి దంతశూలలన్నియును వెంటనే మానును.

దంతమాదలకు.

ఆ. మూరుకొండచెట్టు వేరుతోదంతిధా

వనమునేసియుష్ట వనమునందు

నశ్చూర్ణముంచి యదిపుక్కిలించుచు

నుమియదంతమాదలుపశమిల్లు. 56

తా. మూరుకొండవేరుతో దంతధావనముచేసి వేడి నీళ్లయందు శిలాజిత్తుపొడివైచి యానీటిని పుక్కిలించి యుమి సినయెడల దంతమాదలు నివారణమగును.

చిగురుబ్బునకు.

గీ. పలుచిగురులుబ్బి కడుబాధపడెడు వేళ

సూచికాగ్రంబు నిప్పునఁ జూడి చూడు

పెట్టిపదపడి శుభ్రమైనట్టి లవణ

నుద్దినక్షణంబులో సాఖ్య మబ్బంగలదు. 56

తా. పలుచిగుళ్ళుబ్బి బాధగానున్నప్పుడు సూదికొన కాల్చి ఆయుబ్బినదానిపయి వాతబెట్టి తరువాత తెల్లని ఉప్పు నుద్దినయెడల క్షణంబులోబోవును.

గీ. కచికచేదోమి ముందుగాఁ గడిగి పిదపఁ

బచ్చినేపాళపుంబుల్లఁ బండ్లుదోమఁ

చిగురువాచుట నెత్తురు జిమ్ముచుంట

గారపట్టుటయును మాను కరకుబూను. 57

తా. కచికతోఁ దోమికడిగి తరువాత పచ్చినేపాళపుల్లతో పండ్లుదోమినయెడల చిగురుబ్బుట, వాచుట, నెత్తురు జిమ్ముచుండుట, గారపట్టుట ఇవిపోయి కరకుపచ్చును.

దంతచలనమునకు.

గీ. కడలినను జీముగారి రక్తంబుపడిన

యంతటను రసకర్పూర మతిమధురము

లొద్దుగయు లక్కయును తేనెలోననూరి

కలిపి గంధూష మొనరింపఁ దొలఁగుబాధ. 58

తా. దంతములు కడలినను, చీము, రక్తము పడినను వెంటనే రసకర్పూరము, అతిమధురము, లొద్దుగ, లక్కవీనిని తేనెతోనూరికలిపి పుక్కిలించినయెడల బాధని వారణమగును.

దంతవ్రణమునకు.

ఉ. అల్లనబ్రహ్మమేడి దళ మగుశులుంగొని పంటిగడ్డపై

నల్ల నవింపరాచి లవణంబుల నై దింటినిం గటుత్రముం

జల్లనితేనెతోమెదపి సారెకుసారెకుఁ బూటరాచినం

జల్లున గాలి మబ్బు విడుచందమునంగురువుల్ని శించెఁజుట.



తా. మెల్లగా బ్రహ్మమేడి ఆకును వేళ్ళతో పట్టుకొని  
పంటిగడ్డమీద రక్తముచిమ్మినట్లురాచి, పంచలవణములను  
శొంఠిపిప్పలిమిరియములను కాచని తేనెతోనూరి గణియగడియ  
కు ఒకపూట రాచిసయెడల, గాలిచేత మబ్బు విడిపోవునట్లు చ  
ల్లగా కురుపులు మానిపోవును.

గీ. పచ్చిపోకలపొడు మొక పావుతులము  
కప్పురపురీటనానించి కాచుగలిపి  
పంటిమూలంబులకురాయఁ బల్లుకురుపుఁ  
బుప్పిపల్లులుమాదలుబుట్టకుండు. 60

తా. పచ్చిపోకచెక్కలపొడుము పావుతులము కప్పుర  
పునీళ్ళతో నానఁబెట్టి కవిరిగలిపి పంటిమూలములకు రాచినయె  
డలఁ బలుకురుపులు, పుప్పిపల్లులు, మూదలు బుట్టవు.

క. జిల్లేడుపాలు కురుకుల  
మెల్లఁగఁబట్టించి పనపు మోచనిడినచోఁ  
బల్లుకురుపులును దురదలుఁ  
దెల్లంబుగమాని పండ్లుజేజుకొనొందు 61

తా. జిల్లేడుపాలను పంటికుదఁళ్ళకుఁబట్టించి మోచ ప  
నపు అంటించినయెడల పలుకురుపులు, దురదలు శుభముగా  
మాని పండ్లు చక్కబడును.

అపధ్యములు.

క. కనదుంగూరలునుంబు

ల్లనిఫలములుఁ గలుషకీతలజలంబులు శా  
వనముఁ గఠినభక్ష్యమును ద

శనరోగి యపధ్యమని వినశకంప్రసక్తః.

62

తా. కనదుకూరలు, పులుపుగల ఫలములు, కలుషజల  
ము, చల్నిళ్ళు శోములు, కఠినపదార్థక భక్షణము దంత  
రోగములు గలవారలు, అపధ్యములని విడువవలయును.

గద్యము.

ఇది శ్రీకాండీయగోత్రపవిత్ర రామనాథ్యపుత్ర సకల భిషగ్వం  
శిధేయ కౌశ్ఠపత్రి సుందరరామ నామధేయ ప్రసేతం  
బయన దంతశోధని స్వంబున సుపూణకము.

శ్రీరాధిపతయేనమః

శ్రీ. శ్రీ. శ్రీ.

శ్రీమం

1625

1625



END OF  
TITLE